

ఏదోమీద యువభర సమాఖ్య ద్వితికా
 ద్వాత్యక్త్యం సంపర్కంగా యీ అనా
 రంగంక బంగిది
 అంతరితయ రాజ్యయ పరదామాలయ
 వివహితా ప్రసంగ కమ్యాఖ్యిన్ శావం
 మూ ముఖ్యిన్ లింగ ఆకావ్యమైన పర్య
 కణ దేహి వాదయన్నయ
 అనియంగా కూడా అనెకానీక పంప
 తాన్త్ర ప్రగతిల పావలయ, కన్యకా
 ము పరతత్వితా బలమహిత, అమిత
 ప్రకా ష్యతీక శరవయ పర్యవహంక
 అంకన్తా హంకా:హంకన్యంకన్య
 నాదా రక్ష మహానీశ్వర కమ్యాఖ్యిన్
 శావంక కక్షలయ చేయి గలిగింది

తా ర్యా ల యం :
పాటల పోటీలు
ఈ యువశన సమాఖ్య ద్వితీయ వార్షిక
కోత్సవం సందర్భంగా ఉరయమే వీరినన్ని

పట్టెలు, రాతిదారాదాళాతపైకొత్తపట్టెలు
 అమల నిర్మించి చేయించిన, దాని పున
 నామం గురించి చైతన్య నవనవ్వేపించి
 దాని, చాచి, కైచిచిచి అమల్యకౌశ
 దాని ప్రయత్నంబాని చేప్పి రం జరి

డియో
రం - డిసెంబరు 30
1988 ఆ. పుష్య 9
దరాహాదే-ఎ
సూరము 1
శ్రీ మా శరణం మంగళ

రక్షకుల!
 ఓత్ ప్రారంభం!
 పద్మవతి

నవరంగ్ (ప. ప.)
 నాజ్ అప్పర

6.00 వ. ర. దేమాతరం, మంగ

విజయవాడ	నవరంగ్ (ఎ.ఎ)
గుంటూరు	నాజ్ అప్పారావు

నల్లూరు	రంగమహల్
విశాఖపట్నం	సరస్వతివిక్టర్ ప్యాలెస్
రాజమండ్రి	వీరభ దటాకిన్
కాకినాడ	థియేటర్ పద్మ వియం
తెనాలి	వెంకటేశ్వరటాకిన్
ఏలూరు	విశ్వశాంతటాకిన్
చీమవరం	మారుతిటాకిన్
తణుకు	వెంకటేశ్వరటాకిన్
గుడివాడ	శ్రీ గౌరీశంకరటాకిన్
మచిలీపట్నం	నవకళ థియేటర్
అనకాపల్లి	రమణవిక్టర్ ప్యాలెస్
అమలాపురం	వెంకటరమణవిక్టర్ ప్యాలెస్
కొవ్వూరు	గోపీథియేటర్
ఒంగోలు	సీతారామ్ ప్యాలెస్
హైదరాబాద్	ప్రబాతటాకిన్
హైదరాబాద్	రిగల్ సినిమా
నకింద్రాబాద్	అజంతాటాకిన్
పరంగల్లు	నవీన్ థియేటర్
ఖమ్మం	రాఘవ మహల్
తిరుపతి	వి. వి. మహల్
కడప	వెంకటేశ్వర విక్టర్ ప్యాలెస్
బళ్లారి	నటరాజ్ థియేటర్ 70mm A
కర్నూలు	అలంకార్ టాకిన్
ఆనంతపురం	గౌరీ సిని కాంప్లెక్స్